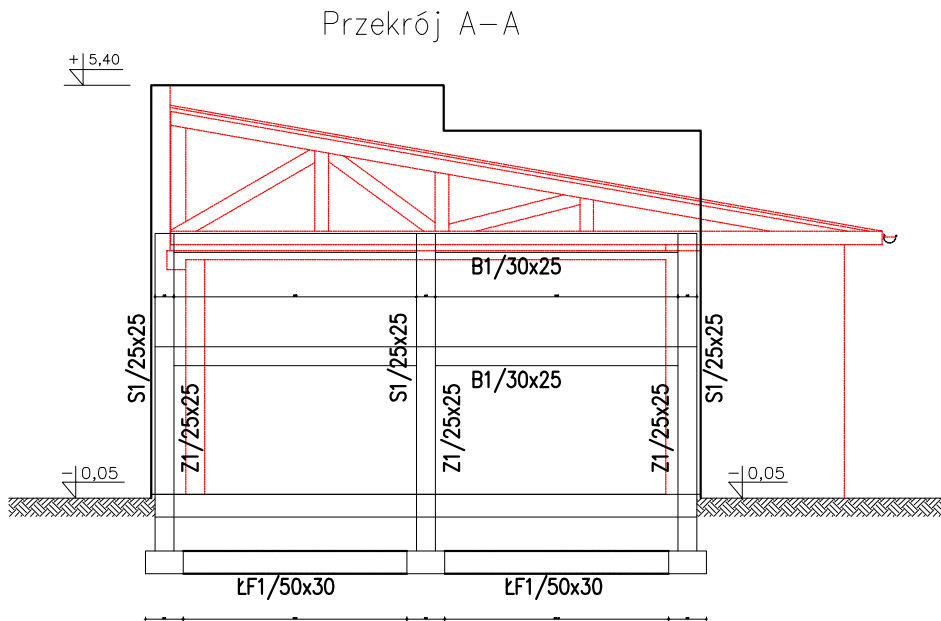
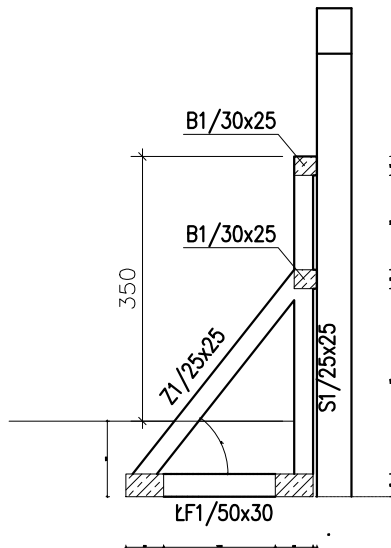


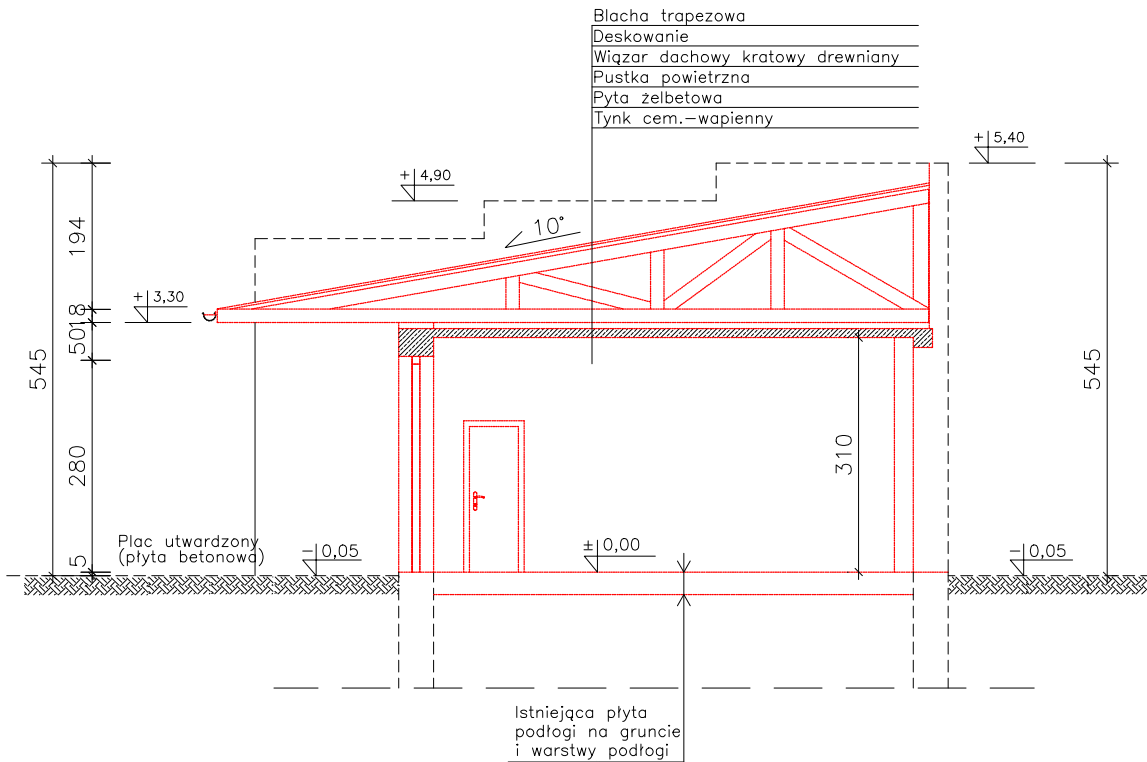
PRZEKRÓJ A-A



Przekrój B-B

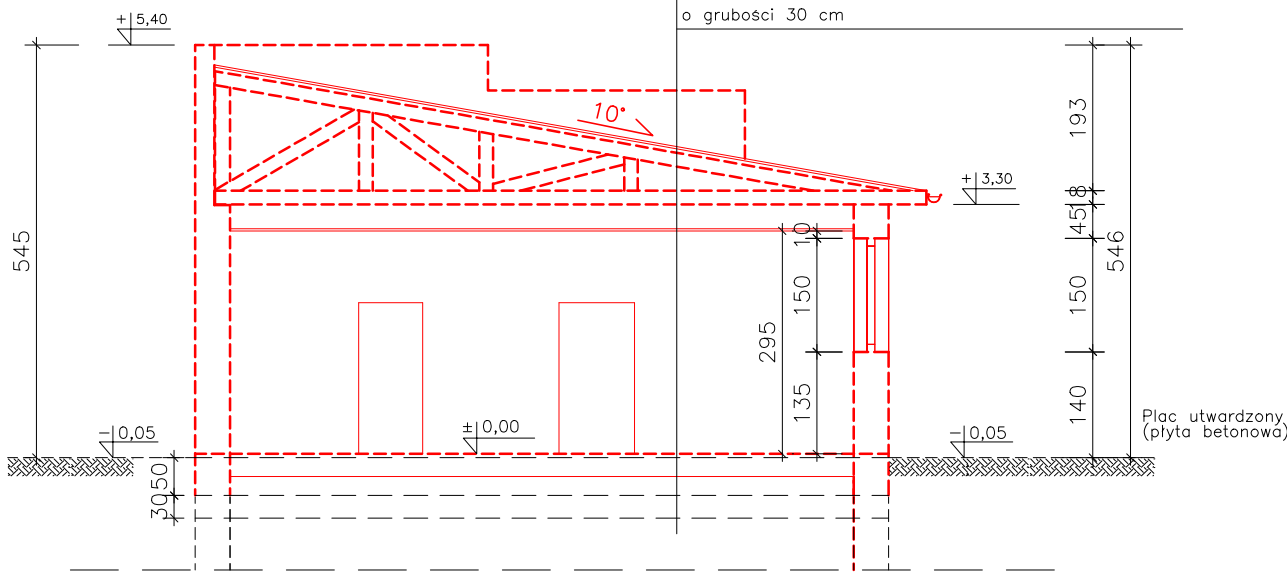


PRZEKRÓJ B-B



Układ warstw po wyburzeniu:


- ziemia żyzna 50 cm
- piasek zagęszczany mechanicznie warstwami o grubości 30 cm
- geowłóknina
- rozdrobniony gruz betonowy zagęszczany warstwami o grubości 30 cm



LEGENDA:

- KOLOREM CZERWONYM POKAZANO ELEMENTY WYBURZANE
- KOLOREM NIEBIESKIM POKAZANO POZIOM WARSTW WYPEŁNIAJĄCYCH

Beton	B25 (C20/25)
Stal	A-IIIIN B500SP
Otulina	20 i 50mm

NAZWA INWESTYCJI PROJECT NAME		Budowa konstrukcji podpierającej istniejącą ścianę oddzielenia pożarowego oraz rozbiórka budynku warsztatu przy ul. Orzeszkowej 1	
ADRES INWESTYCJI PROJECT ADDRESS		Jednostka ewidencyjna: P.121301_1, Oświęcim obręb; Brzezinka 0004 nr działki: 1422/14, w granicy z działką nr 1422/13	
INWESTOR INVESTOR		Gmina Miasto Oświęcim 32-600 Oświęcim ul. Zaborska 2	
WYKONAWCA PROJEKTU PROJECT DESIGNER		<div><div>KRU Architekti ul. Potokowa 116 B/8 35-104 Rzeszów oś. Paderewskiego 5/III/4 32-626 Brzezciniec tel.0048 698 576 676 e-mail: biuro@kruarchitekti.pl www.kruarchitekti.pl</div></div>	
		NR UPRAWNIEN LICENSE NO	PODPIS SIGNATURE
ARCHITEKTURA			
PROJEKTOWAŁ DESIGNED BY	mgr inż. arch. Krzysztof Rudzielewicz	MPOIA/012/2009	
OPRACOWAŁ DRAWN BY	mgr inż. arch. Paulina Watracz		
SPRAWDZIŁ CHECKED BY	mgr inż. arch. Urszula Orzechowska	61/2010/DS OIA	
KONSTRUKCJA			
PROJEKTOWAŁ DESIGNED BY	mgr inż. Ryszard Drozd	MAP/0084/POOK/11	
SPRAWDZIŁ CHECKED BY			
FAZA PROJEKTU STAGE			
PB			
NAZWA RYSUNKU DRAWING NAME			
PRZEKROJE			
BRANŻA BRANCH	NR RYS. / DRAWING NO	SKALA / SCALE	FORMAT / SIZE
ARCHITEKTURA		A03 1:100	A3
DATA / DATE	12.2023		ZMIANA / REV

Wszelkie prawa zastrzeżone. Rysunek ten podlega ochronie prawnej zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 04.02.1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych. Powielanie oraz wykorzystywanie rysunku bez zgody autora moze byc karalne.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Rysunek ten podlega ochronie prawnej zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 04.02.1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych. Powielanie oraz wykorzystywanie rysunku bez zgody autora może być karalne.